# Два концерта

***поставили яркую точку этому учебному году для воспитанников детской школы искусств (ул. Ленина, 41). Впечатлениями вслед за событиями поделились организатор мероприятий, заместитель директора Алина Каплунова и выпускники ДШИ г. Ишима.***

## «Когда мои друзья со мной»

Традиционный вечер ансамблевого музицирования в этом году был приурочен к 65-летию основания музыкальной школы в городе. Открывая праздник, Алина Александровна Каплунова напомнила: у ишимского музыкального образования богатая история. Сейчас детская школа искусств – это «единый ансамбль», объединивший преподавателей двух музыкальных школ, многие из которых в них и учились. В настоящее время в ДШИ г. Ишима работают выпускники ДМШ № 1 Т.В. Бетехтина, Л.В. Шорохова, Э.А. Кирюхина, В.В. Шалыгина, Т.Г. Кушникова, Н.Н. Чиркова, Т.М. Блесткина, А.А. Каплунова. В своё время в ДМШ № 1 пришли работать выпускники ДМШ № 2 Н.Л. Бахматова, Н.А. Болдырева, С.А. Рай, Л.П. Косминцева, Т.В. Лобанова, а в ДМШ № 2 – Л.Ю. Чевтайкина, окончившая ДМШ № 1.

Всегда дорогие гости на концертах – ветераны музыкальной школы. Те, кто много лет отдал воспитанию юных артистов, и сегодня активно интересуются жизнью коллектива, в их числе Т.Н. Бричанская, Т.М. Селицкая, Л.Н. Куприянова. Тёплыми воспоминаниями поделились ветераны педагогического труда: заслуженный работник культуры РФ Г.Ф. Власенко, двадцать лет возглавлявший учреждение, Г.И. Раева, много лет работавшая в должности завуча, Г.В. Тюкавина. Тесную связь продолжают поддерживать с музыкальной альма-матер выпускники, например, активно помогают в проведении мероприятий заместитель директора реабилитационного центра «Согласие» Л.А. Неживова, ветераны труда Г.Д. Шишкина, С.А. Лынник. Трогательные слова благодарности и музыкальный номер подарили школе и её педагогам музыкальные работники детских садов Л.Е. Измайлова, Е.Я. Мокродеева, М.К. Загумённова, И.С. Андронова.

Добрым словом вспомнили и тех преподавателей, кто ушёл из жизни: Н.Н. Бастрикову, Г.Ю. Андрееву, О.Л. Шерера, Г.В. Шмидт, А.А. Осетрову, Т.А. Коновченко, Э.А. Минееву. Их дело продолжает жить в их учениках.

– Вечер ансамблевого музицирования не зря называется «Когда мои друзья со мной». Аплодисменты здесь звучат как в адрес участников концерта, так и в адрес преподавателей, зрителей, среди которых ветераны и выпускники школы. Наши воспитанники видят, как происходит преемственность поколений – ведь в зале присутствуют учителя их учителей, их родители, тоже когда-то окончившие музыкальную школу, пусть и не выбравшие музыку профессией. Атмосфера вечера помогает всем его участникам почувствовать счастье творческого единения, – отметила Алина Александровна.

Игра в ансамбле – это удивительная, неповторимая форма общения людей посредством музыки. В этот вечер на сцену вышли коллективы самых разных составов: фортепианные дуэты, дуэты гитаристов, флейтистов, скрипачей, исполнители на народных инструментах, трио, вокальные и семейные ансамбли. В концертной программе приняли участие выпускники прошлых лет и совсем юные, начинающие музыканты.

Эмоции всех зрителей выразила в тёплом отзыве, который оставила организаторам, Нина Горбачёва: «На вечере царила атмосфера творчества, ощущение праздника не покидало ни слушателей, ни детей-артистов. Это был эмоциональный подъём, некое единение всех, кто был в зале. Можно предположить, сколько души и терпения вкладывают в своих учеников наши преподаватели, чтобы прививать такую любовь к искусству. Спасибо, что на таких замечательных концертах вы даёте нам возможность гордиться нашими детьми и наслаждаться музыкой».

## «Наполним музыкой сердца»

Если вечер ансамблевого музицирования в музыкальной школе проводится на протяжении многих лет, то концерт выпускников прошёл в этом году впервые.

– У нас есть традиционное ежегодное мероприятие – концерт первоклассников, который является большим событием для юных музыкантов: первый выход на сцену, первые аплодисменты. А вот идея устроить особый праздник для выпускников родилась только нынче, во многом благодаря тому, что в этом году у нас действительно большой и звёздный выпуск – 39 детей в нашем здании, а всего в ДШИ – 62. Все они – яркие и творческие, с большим концертным багажом экзаменов, зачётов, конкурсов, музыкальных вечеров за плечами, – поделилась Алина Каплунова.

Последний концерт – это не только итог огромной работы, но и возможность ещё раз всем вместе выйти на сцену, тем более что в школе давно не было такого большого в количественном отношении и разнообразного по освоенным программам выпуска. Возрастной «диапазон» выпускников – от 11 лет до 17. Концерт для многих стал настоящим открытием – ведь далеко не всем выпускникам удавалось слышать друг друга на сцене. Серьёзная, глубокая классика чередовалась с задорными народными мелодиями, танцевальные ритмы – с лирическим романсом, сольные выступления сменялись ансамблевыми. Музыкальный марафон продолжался в режиме нон-стоп и завершился выступлением группы выпускников хора «Аллегро» (руководитель С.А. Рай, концертмейстер Н.А. Болдырева). Концерт выпускников стал своеобразным подарком школе, преподавателям, родителям и передачей эстафеты творчества начинающим музыкантам.

Станет ли данное событие традицией в жизни ДШИ, покажет жизнь. А пока – слово выпускникам, которым есть за что сказать спасибо музыкальной школе.

## Не прощаемся

Софья Суслова завершила четырёхлетнюю подготовку по классу гитары у педагога Татьяны Геннадьевны Кушниковой. В двух концертах она выступала в ансамбле с флейтисткой Валерией Терешенко, исполнив вальс из фильма «Берегись автомобиля». «Старший брат играет на гитаре в группе «Робинзон», и мне по его примеру захотелось освоить этот инструмент. Учиться очень нравилось, не хочу расставаться с музыкальной школой, поэтому в следующем году записалась на дополнительную программу. Эти занятия мне больше нужны для души, потому что профессиональным музыкантом быть не планирую», – признаётся юная гитаристка.

Её тёзка Софья Переславцева окончила музыкальную школу по двум специальностям: семь лет посвящено вокалу, 10 (вместе с подготовительной и предпрофессиональной программами) – фортепиано (у педагога Татьяны Васильевны Лобановой). Активная участница, лауреат и дипломант различных творческих конкурсов. «Музыкальная школа научила выдержке, дисциплине, потому что, выходя на сцену, нужно быть собранной и хорошо сыграть с первого раза. Это мне очень помогло, когда я сдавала экзамены в 9 классе общеобразовательной школы. А ещё я нашла здесь много друзей, единомышленников. Я пока не готова расстаться с музыкальной школой – хотелось бы освоить новый инструмент: гитару или скрипку», – говорит девушка.

Опыт выступлений на публике подарила музыкальная школа Анастасии Шматовой. Она тоже сделала выбор по примеру брата – он учился по классу аккордеона, а она удачно прошла пробы на фортепиано, восемь лет занималась у педагога Татьяны Васильевны Лобановой. «Я не стремилась к участию в конкурсах – для меня это стрессовая ситуация, сильно волнуюсь, начинают дрожать руки, сбивается дыхание. Долго привыкала даже к тому, чтобы выступать на школьных мероприятиях. И всё же я научилась выдержке, научилась преодолевать себя. Очень важна поддержка моей мамы, благодаря её настойчивости я окончила музыкальную школу. Было время, когда хотелось бросить учёбу, а теперь собираюсь продолжить занятия в следующем году», – улыбается Анастасия.

В 4 года впервые пришла в музыкальную школу Амалия Гультяева, юная пианистка с отличием завершила процесс обучения, последний год она занималась по предпрофессиональной программе и тоже не собирается ставить на этом точку. «Продолжу занятия игры на фортепиано, отрабатывая исполнительский профессионализм, и буду оканчивать курс вокала, – делится она планами. – Эти десять лет были очень яркими, весёлыми, наполненными знакомствами с интересными творческими людьми. Музыка очень помогает в жизни». Попробовала себя Амалия и в роли композитора – для экзамена по сольфеджио написала лирическую мелодию «Воспоминания», которую вместе со своей подругой флейтисткой Александрой Фадеевой исполнила на концерте выпускников. В этом году Амалия стала лауреатом III степени в дистанционном международном конкурсе «Мир музыки» и получила приглашение на фестиваль в Австрию, к которому, несмотря на каникулы, готовится со всей ответственностью.

А другой выпускник детской школы искусств г. Ишима Иван Зверев нынче достойно представил Тюменскую область на Дельфийских играх во Владивостоке – единственный пианист из региона. «Этот год был насыщенным, мероприятия шли одно за другим. Отборочный тур Дельфийских игр проходил для меня одновременно с областной олимпиадой по английскому языку, поэтому не было времени волноваться. Я попал в возрастную группу 14–16 лет, оказался среди победителей и участников престижных музыкальных конкурсов, это дети, которые посвятили себя музыке целиком и полностью, которые хотят быть музыкантами и уже играют сложные программы, концерты с оркестром. Практически невозможно занять призовое место среди таких сильнейших участников. Но я доволен своим выступлением, сыграл так, как и хотел, без ошибок. Игры помогли мне по-другому взглянуть на музыку – я впервые столкнулся с уровнем абсолютного профессионализма, со своими сверстниками-артистами другого уровня не только исполнения, но мышления. Они не волнуются за правильность исполнения – они играют, как живут, как дышат, выражая свои чувства, мысли и мировоззрение в игре на рояле».

После игр Иван с отличием сдал экзамены в музыкальной школе и планирует в следующем году продолжать обучение – для себя, для собственного удовольствия, признаётся он. Со своим педагогом игры на фортепиано Валентиной Викторовной Шалыгиной он планирует взять более сложную программу и приблизиться к тому уровню исполнительского мастерства, который открыл на Дельфийских играх. Впрочем музыкантом юноша себя не видит, у него разнообразная сфера интересов и пока есть время, чтобы определиться с выбором профессионального пути. А музыка останется для души.

Для каждого из них и для многих других выпускников школа искусств стала частью жизни и души, помогла раскрыться и поверить в себя и подарила счастье соприкоснуться с удивительным и разнообразным миром музыки. И конечно, если есть возможность продлить прекрасные мгновенья – зачем расставаться?..

**Марина СЕРГЕЕВА.**
**Фото предоставлено ДШИ г. Ишима.**